

Open Abadir



ACCADEMIA DI DESIGN
E ARTI VISIVE

OPEN DAY, ALLESTIMENTI
dei PROGETTI dei corsi,
attività con DOCENTI e STUDENTI

febbraio - settembre 2019

23 marzo 2019 ore 17.00

Strumenti e giochi molto seri... ma non così tanto

MOSTRA dei PROGETTI
DEGLI STUDENTI
per il workshop di design
con CURRO CLARET

ACCADEMIA ABADIR Via G. Leopardi 8 S. A. Li Battiati

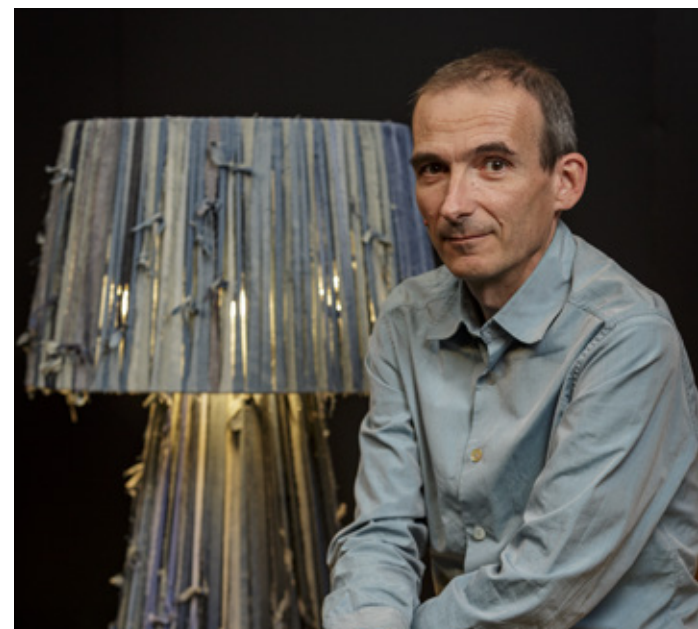




Ogni anno l'Accademia Abadir invita dei designer di fama internazionale in qualità di visiting professor, ovvero dei docenti che tengono un workshop intensivo di una settimana riservato agli studenti del Corso Triennale in Design e Comunicazione Visiva. Quest'anno uno dei nostri ospiti è **CURRO CLARET**, designer spagnolo che tiene il workshop di design del prodotto **STRUMENTI E GIOCHI MOLTO SERI...MA NON COSÌ TANTO.**

Il laboratorio è incentrato sul tema del gioco come strumento per **ESPLORARE IL MONDO**, per mettere in discussione come funziona, conoscerlo e osservarlo. Il gioco come strumento che non rinuncia al divertimento e all'allegria per avvicinarsi ad alcuni "grandi temi" della vita. Il gioco come strumento in grado di **STIMOLARE CONSAPEVOLEZZA E SENSIBILITÀ.**

SABATO 23 MARZO alle ore 17.00 vi invitiamo a partecipare alla mostra in cui gli studenti presenteranno i progetti sviluppati nel corso dell'attività. **Per partecipare chiamare il recapito 095 725 23 10 o scrivere a ORIENTAMENTO@ABADIR.NET.**



CURRO CLARET

Studia Disegno Industriale presso la Scuola di design Elisava e il St. Martins College of Art and Design. Dalla fine degli anni '90 lavora come designer freelance in vari settori: oggetti, prodotti, mobili, eventi e progetti di interni per aziende, istituzioni, gallerie, fondazioni e enti privati come Balvi, BD Barcelona Design, Bultzaki, Cha-Cha, Camper, Formica, Metalarte, Zicla, H2o Gallery, Creation La Cuisine Center, la Città di Barcellona, FAD (Promozione delle arti e del design) BCD, Fondazione Arrels o Fondazione San Martin de Porres. È professore di disegno industriale in diverse istituzioni come Elisava, l'Istituto Europeo di Design o la Scuola di arte e design Massana di Barcellona e ha curato workshop per

altre istituzioni e altri paesi. Ha curato varie mostre come Krea, Sguardi diversi ai processi creativi insieme a Martín Azúa per il BCD al Museo del Design di Barcellona nel 2017 e Zona intermedia; Design, Arte e Società all'ACVIC nel 2012. Ha ricevuto vari premi e menzioni da istituzioni spagnole e i suoi lavori sono stati oggetto di varie pubblicazioni internazionali. I suoi progetti sono stati esposti in tutto il mondo e alcuni sono nelle collezioni del Museo del Design di Barcellona, del Centro d'Arte Contemporanea La Panera di Lleida, Jesuitenkirche Lower Austria Contemporary e in diverse collezioni private.

WWW.CURROCLARET.COM



VIA GIACOMO LEOPARDI 8 SANT'AGATA LI BATTIATI, CATANIA
TELEFONO **095 725 23 10** • **ORIENTAMENTO@ABADIR.NET**
FACEBOOK / INSTAGRAM **ABADIRACADEMY**
WWW.ABADIR.NET