OPEN DAY

we are ABADIR

18 LUGLIO 2015 h. 18.00

ABADIR
Accademia di Design e Arti Visive

Via G. Leopardi 8
S. A. Li Battiati - Catania

Tel. e fax 095 725 23 10
E-mail segreteria@abadir.net

www.abadir.net

1. Presentazione [ore 18.00]

Abadir si presenta attraverso le persone che giorno dopo giorno la vivono e la abitano. Saranno presenti gli studenti del corso di **Laurea Triennale in Design e Comunicazione Visiva** e alcuni dei docenti:

LUCIA GIULIANO

Direttore dell'Accademia Abadir, ha collaborato con lo studio di architettura Arata Isozaki y Asociados di Barcellona per pubblicazioni e progetti nati tra Barcellona e Tokyo. I suoi interessi sono orientati verso le intersezioni tra architettura, cultura contemporanea, territorio e società.

VANNI PASCA RAYMONDI

Direttore del Dipartimento di Design di Abadir. Docente al Politecnico di Milano. Presidente dell'Associazione Nazionale Storici del Design. Autore di numerosi libri e curatore di mostre sul design in Italia e all'estero (New York, Brasilia, Barcellona, Istanbul ecc.).

VINCENZO CASTELLANA

Promuove la cultura del design per la distribuzione nel territorio. Contribuisce alla nascita della delegazione Sicilia dell'ADI; fonda la comunità del buon prodotto Design Orientity, per attivare processi di scambio tra progettisti ed aziende.

FRANCESCO LIBRIZZI

Il suo studio di Milano sviluppa progetti di architettura, interni, allestimento e product design. Ha vinto il Prix Émile Hermès e la menzione d'onore per l'ampliamento del Centro L. Malaguzzi a Reggio Emilia. I suoi progetti sono stati pubblicati su riviste come Domus, Abitare, Wallpaper e esposti al Louvre e alla Triennale di Milano.

KO SLIGGERS

È uno dei designer che definirono lo stile dello studio olandese Dumbar. Ha collaborato con Anthon Beeke e Jan van Toorn. È stato allievo di Chris Brand alla St. Joost Academy di Breda, ma il suo lavoro non convenzionale non si può classificare nella pura tradizione olandese. Lavora in Italia come cuoco, grafico e type designer.

VITTORIO VENEZIA

Primo premio del Bombay Sapphire Martini Art Student Collection e del Lucky Strike Junior Award, è premiato al Grand Prix Emile Hermes. Le sue opere sono state esposte al Louvre di Parigi e alla Triennale di Milano. Ha collaborato con l'Atelier Mendini, lo Studio Santachiara e Giulio Iacchetti.

FABIO CONSOLI

Studia graphic design alla University of The Arts di Londra e alla School of Visual Arts di New York. Ciclista giramondo, ha ideato il giornale di viaggio iDraw around, pubblicato libri illustrati e fondato il progetto Cycling for Children a sostegno del Centro Italiano Aiuti per l'Infanzia.

PEPPE SIRCHIA

Digital addict and Social addicted. È consulente web e ha fondato Meedori, startup che offre soluzioni tecnologiche sfruttando il crowdsourcing. Organizza Startup Weekend Catania con #WCAP Catania di Telecom per creare un network tra associazione e aziende per lo sviluppo dello Startup City: StartupCT.

GIUSEPPE PULVIRENTI

Laureato in Architettura, specializzato in scenografia, diplomato da attore: esperto in sconfinamenti. Ha fondato uno studio di progettazione, lanciato uno showroom e un marchio di design e collaborato con numerose aziende su progetti di design strategico, product design ed exhibition design.

CECILIA ALEMAGNA

Phd in Progettazione Architettonica. Ha collaborato con gli studi di R. Collovà e T. La Rocca a Palermo e di Álvaro Siza Vieira a Porto. Si occupa di progettazione, design e paesaggio. Membro della SSRG onlus, svolge attività sul paesaggio sonoro, la sound art e il sound design.

GIULIA CARCIOTTO

Laureata Iconografia e Iconologia alla Sapienza di Roma, ottiene il PhD in Storia dell'arte presso il Warburg Institute di Londra. Ha lavorato per Christie's King Street a Londra e per Franco Maria Ricci. Insegna all'ABA di Palermo. Collabora con case editrici, istituzioni e musei nazionali e internazionali.

ALDO PRESTA

È direttore creativo e fondatore dello studio La Cosa e si occupa di istruzione a distanza per il Cud. Collabora con Unical e tiene seminari di Grafica e Design della Comunicazione per il Dams. Si occupa di design strategico e design dei processi.

2. Esposizione

Saranno esposti gli ultimi progetti prodotti dagli studenti nel corso degli ultimi due anni accademici durante i corsi di product design, graphic design, comunicazione visiva, illustrazione, design system, materiali e modellistica.

Souvenir Food - Fabrizio Zito e Placido Guglielmo per il workshop ***100% Cacao*** con Vittorio Venezia e Giorgio Laboratore

Incontrarsi nell'era dei Social Media - Ambra Sapuppo per il corso di ***Illustrazione e Comunicazione Pubblicitaria*** con Fabio Consoli

Condivisione - Jessica Parisi e Rachele Patanè per il workshop ***Le Forme dell'Acqua*** con Vittorio Venezia e Giorgio Laboratore

Vienna - Sara Liardi per il corso di ***Product Design II*** con Francesco Librizzi

Che ore sono? - Fabrizio Zito, Emanuele Torrisi e Andrea Garozzo per il workshop ***Buone Azioni per Librino*** per G124 con Giorgio Laboratore

Testacoda - Alberto Cuteri, Ambra Sapuppo e Gianluca Urzì per il workshop ***Buone Azioni per Librino*** per G124 con Giorgio Laboratore