MASTER DI I LIVELLO

Comunicazione Visiva e Art Direction

Bando Di Ammissione per l'Anno Accademico 2025–2026

PROT. 4089 DEL 09/10/2025

Istituzione: ABADIR Accademia di Design e Comunicazione Visiva
Sede legale: Via Giacomo Leopardi 8, Sant'Agata Li Battiati (Catania)
Sede del corso: Accademia Abadir (Sant'Agata Li Battiati, Catania), Biblioteca Abadir DELIDA (Catania) e sedi dei partner didattici
Coordinatore del Master: Prof. Mauro Bubbico
Comitato Scientifico: Prof. Mauro Bubbico, Arch. Lucia Giuliano, Prof. Giacomo Boffo, Prof. Michele Galluzzo, Prof. Emilio Leo.
Program Manager: Alessia Amenta
Tutor Didattico: Prof. Giacomo Boffo
Durata del Master: 12 mesi (annuale)
Crediti Formativi Accademici: 60

Articolo 1
Riferimento normativo e obiettivi formativi

1. Per quanto disciplinato nel presente bando si fa riferimento a:

- la **Legge 21 dicembre 1999 n. 508,** al Decreto Presidente Repubblica 28 febbraio 2003, n.132, pubblicati sul sito www.mur.gov.it (direzione: Università / AFAM / Offerta formativa);

- il Regolamento tipo concernente principi e criteri per la progettazione di Master da parte delle Istituzioni AFAM del 9 dicembre 2010, Protocollo n. 7631;

- la **nota MUR n.13211 del 04/05/2021**, *"Indicazioni operative per l'accreditamento e le modifiche dei corsi di diploma accademico di primo e secondo livello – Accreditamento di corsi di master delle Istituzioni non statali"*, la quale prevede anche la valutazione dell'ANVUR sulle richieste di autorizzazione di nuovi corsi di master, presentate delle Istituzioni autorizzate ai sensi dell'art. 11 del D.P.R. 212/2005 in conformità alle Linee Guida per l'accreditamento dei nuovi corsi di master AFAM, approvate dall'ANVUR con Delibera del Consiglio Direttivo n. 112 del 19/05/2021;

- il **Decreto Ministeriale Prot. n.16166 del 08/08/2025** emanato dal Ministero dell'Università e della Ricerca, che autorizza il presente Master senza oneri aggiuntivi a carico del bilancio dello Stato per l'Anno Accademico 2025–2026, ai sensi dell'Art. 11 del D.P.R. n. 212/2005 e in conformità alle disposizioni vigenti in materia di formazione AFAM. Tale accreditamento garantisce il riconoscimento ufficiale del percorso formativo e la conformità agli standard ministeriali previsti per i master universitari di primo livello.

2. Il Master di primo livello in ***Comunicazione Visiva e Art Direction*** è un percorso interdisciplinare che mette insieme **teoria e pratica**, abbracciando **grafica editoriale, tipografica e digitale**, in cui il design è inteso principalmente come capacità di narrazione, con un focus particolare sulla funzione educativa del messaggio visivo oltre che su quella informativa e commerciale.

3. Il Master mira a formare progettisti dalle competenze trasversali, in grado di analizzare scenari complessi e **padroneggiare linguaggi differenti** (grafico, fotografico, editoriale, illustrativo, audiovisivo) per **sviluppare progetti di comunicazione, branding e direzione artistica strettamente legati al territorio**.

4. I principali **sbocchi professionali** sono: designer della comunicazione e art director negli ambiti dell'editoria multimediale, della valorizzazione del patrimonio storico-artistico, presso agenzie di comunicazione e presso istituzioni culturali e museali.

5. Il Master è rivolto a laureati/e e professionisti/e provenienti da **facoltà di progetto e percorsi di studio in comunicazione**. I requisiti di accesso sono esplicitati all'Articolo 2.

6. In virtù del decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 933 del 2 agosto 2022 **è consentito iscriversi contemporaneamente a: due corsi di diploma accademico di primo o di secondo livello o di perfezionamento o master che si differenzino per almeno i due terzi delle attività formative;** a un corso di diploma accademico e a un corso di perfezionamento o master, di dottorato di ricerca o di specializzazione, o a un corso di dottorato di ricerca o di perfezionamento o master e a un corso di specializzazione; **a un corso di studio universitario e a un corso di studio presso le istituzioni dell'AFAM.**

7. Il titolo di Master di primo livello si ottiene dopo aver conseguito **60 crediti formativi accademici (CFA)** nei dodici mesi previsti. **La frequenza è obbligatoria nella misura minima dell'ottanta per cento (80%)** delle lezioni, dei workshop e dei laboratori, a norma del D.P.R. n. 212/05 e deve essere attestata e verrà attestata dai docenti nell'apposito registro digitale.
   Ciascun docente può effettuare verifiche in itinere e la verifica finale di ciascun modulo si svolgerà secondo il calendario didattico del Master.

8. **Qualora si superasse il monte ore di assenze consentito**, lo studente/studentessa potrà recuperare le ore mancanti **frequentando, a titolo oneroso, un'attività didattica integrativa** – come workshop, *spring school* e *summer school* – coerente con il percorso didattico, organizzata dall'Accademia nell'ambito dei master di I livello, pena il mancato raggiungimento del numero di

crediti necessario a conseguire il titolo di Master di I livello.
Il percorso didattico dovrà essere completato **entro e non oltre la conclusione dell'anno accademico successivo a quello di iscrizione.**

9. Ciascuno studente/studentessa dovrà svolgere un **tirocinio formativo obbligatorio** presso uno dei partner del Master, presso un'azienda o una realtà a scelta o attraverso il Programma Erasmus+ (*Student Mobility for Traineeship*).

10. Alla fine del percorso didattico, ogni studente/studentessa dovrà presentare un **elaborato finale** che approfondisca una o più tematiche affrontate nei moduli del Master e/o le attività svolte durante il tirocinio.

11. I **60 Crediti Formativi Accademici** sono così suddivisi:

40 CFA
pari a 600 ore di didattica, studio individuale e progetto finale

20 CFA
pari a 500 ore di tirocinio formativo curriculare

Articolo 2
Requisiti

1. Al Master di primo livello in *Comunicazione Visiva e Art Direction* si accede, a numero programmato, con il possesso di un **Diploma Accademico di primo livello o Laurea di primo livello**, di altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero, con titoli corrispondenti o affini o comunque ritenuti idonei per quella tipologia di corso dal Consiglio Accademico dell'Istituzione accogliente.

2. Possono presentare domanda di iscrizione al Master **anche soggetti non in possesso di un Diploma di Laurea**: il Consiglio Scientifico valuterà le eventuali richieste pervenute e confermerà, o meno, l'ammissione.

3. Per l'accesso al master è raccomandato un livello adeguato di conoscenza dei **software Adobe** (Illustrator, Indesign, Photoshop) e la **conoscenza base della lingua inglese**.

Articolo 3
Ammissione

1. **Le selezioni si aprono a ottobre 2025**. La possibilità di inviare la Domanda di Ammissione online è data fino all'esaurimento dei posti disponibili e comunque **entro e non oltre il 9 febbraio 2026**, salvo proroghe che saranno comunicate su master.abadir.net e www.abadir.net.

2. Per l'Anno Accademico 2025–2026 **l'iscrizione è riservata ad un numero di 22 (ventidue)** studenti/studentesse ma, considerato il carattere di sperimentazione del corso di Master, il numero di ammessi/e può subire delle variazioni sia in difetto che in eccesso a seguito di diversa e insindacabile determinazione della commissione preposta alla selezione, considerate le candidature pervenute e comunque raggiunto un numero **non inferiore a 15 (quindici) iscritti**.
   In entrambi i casi di "deroga del numero degli studenti" il Comitato Scientifico si impegna a garantire il piano culturale e didattico e l'autosufficienza finanziaria dell'iniziativa.

3. L'ammissione avviene attraverso tre passaggi:

   a. **Invio della Domanda di Ammissione online** tramite apposito form **al presente link** entro e non oltre il **9 febbraio 2026**.

   b. **Colloquio conoscitivo e informativo** con il Coordinatore del Master o con chi ne faccia le veci. I candidati e le candidate saranno contattati dall'Istituzione per fissare data e ora del colloquio telefonico, che mirerà a verificare le competenze, le attitudini e le loro motivazioni e ambizioni al fine di garantire un efficace processo di apprendimento nell'ambito del Master in oggetto e un'omogeneità dei gruppi di lavoro.

   c. **Formalizzazione dell'iscrizione** (se ammessi al Master) come descritto all'Articolo 4.

Articolo 4
Iscrizione

1. Le candidate e i candidati ammessi dovranno formalizzare l'iscrizione compilando l'apposito modulo (***Modulo A***, accluso al presente bando) debitamente compilato, firmato e completo di allegati:

   - scansione di un documento d'identità
   - certificato di laurea (o autocertificazione).

La documentazione dovrà essere inviata dopo la conferma dell'ammissione, in formato digitale, agli indirizzi e-mail master@abadir.net e segreteria@abadir.net entro e non oltre **le ore 12:00 del 13 febbraio 2026**. Il mancato rispetto di tale scadenza – previa deroga precedentemente comunicata dal Consiglio Scientifico sul sito dell'Istituzione www.abadir.net e sul sito del Master master.abadir.net – determinerà l'automatica esclusione dal corso.

2. Per gli studenti/studentesse appartenenti alla Comunità Europea è sufficiente presentare il modulo di iscrizione con relativa documentazione, corredato dalla traduzione del titolo di studio e dalla "dichiarazione di valore in loco" rilasciata dalle competenti Autorità Consolari.

3. Il costo del Master è pari a **€5.000,00**. **L'importo è rateizzabile** e sono previste **agevolazioni economiche** come descritto all'Articolo 5. La quota non comprende le spese di viaggio, vitto e alloggio in occasione delle trasferte, che sono a carico del partecipante.

4. Alla conferma di ammissione, per completare l'iscrizione e assicurarsi l'accesso al master (i posti sono limitati), deve essere versata la **prima rata di importo pari a €1.502,00** (la quota include l'imposta di bollo da €2,00 per l'emissione della fattura) nei tempi previsti dal *Modulo A* e comunque entro e non oltre la data di chiusura delle iscrizioni. Il mancato rispetto di tale scadenza – previa deroga precedentemente comunicata sul sito dell'Istituzione www.abadir.net e sul sito del Master master.abadir.net – determinerà l'automatica esclusione dal corso.

5. Il versamento della quota restante può essere effettuato in due rate di pari importo:

   a. **la seconda rata entro il 31 marzo 2026;**
   b. **la terza e ultima rata entro il 30 giugno 2026.**

Il mancato rispetto di tali scadenze determinerà l'automatica esclusione dal corso.

6. Tutti i pagamenti dovranno pervenire via bonifico bancario alle seguenti coordinate:

   IBAN IT89A0503684230CC0401262549
   Banca Agricola Popolare di Sicilia
   intestato a R.AR.A. Srl (Ente Gestore Accademia ABADIR)

7. Lo studente/studentessa è tenuto a **completare la fase didattica e il project work nell'arco dei 12 mesi**. Conclusa la fase didattica e ultimato il progetto finale, sarà possibile **completare il tirocinio formativo obbligatorio entro e non oltre quattro mesi dalla conclusione del Master**, e dunque **entro luglio 2027**.

8. Laddove si verifichi una interruzione o sospensione nello svolgimento della didattica frontale per **cause non riconducibili all'organizzazione e dovute a forza maggiore**, l'organizzazione si assume l'impegno di approntare gli opportuni accorgimenti affinché possa essere attuato il completamento del Master secondo modalità che saranno stabilite dal Comitato Scientifico. Lo studente/studentessa **non avrà diritto a rimborsi e/o a restituzione degli importi versati**, né ad esonero di quanto ancora dovuto o a qualsivoglia forma di risarcimento.

9. Il Master **non è rimborsabile**: in caso di ritiro o rinuncia alla frequenza, l'iscritto/a non avrà diritto alla restituzione delle rate fino ad allora versate e sarà tenuto al versamento di quanto ancora dovuto.

Articolo 5
Agevolazioni

1. Sono previste le seguenti tipologie di agevolazioni economiche::

   - ***Super Early Bird* entro il 24 novembre 2025**
     agevolazione di importo pari a €1.000 che riduce il costo totale della retta a €4.000 per chi invia la domanda di ammissione entro la scadenza indicata;
   - ***Early Bird* entro il 12 gennaio 2026**
     agevolazione di importo pari a €300,00 che riduce il costo totale della retta a €4.700 per chi invia la domanda di ammissione entro la scadenza indicata;
   - **Agevolazioni per studenti e studentesse con disabilità pari o superiore al 66%**, come descritto al Comma successivo.
   - **Borsa-lavoro** alle condizioni descritte all'Articolo 6.

2. Per garantire il diritto allo studio e l'inclusione sociale delle **persone con disabilità**, per gli studenti/studentesse in possesso di un riconoscimento di **invalidità civile pari o superiore al 66%** è prevista un'agevolazione economica pari al **40% dell'importo complessivo della retta**, indipendentemente dalla condizione economica del nucleo familiare di appartenenza. Condizione indispensabile per usufruirne è inviare, contestualmente al modulo di iscrizione e ai relativi allegati, una copia del **certificato di invalidità** rilasciato dagli enti competenti, con **indicazione della tipologia di invalidità e della percentuale**. Qualora la certificazione non sia stata rilasciata in Italia, ma la diagnosi sia riconosciuta dalla normativa italiana, sarà necessario produrre una traduzione giurata.

Articolo 6
Borsa-lavoro

1. La **borsa-lavoro** è un'opportunità offerta agli iscritti e iscritte che contribuiscono in modo attivo alle attività del Master e prevede la **riduzione della retta per un importo di €1.500** (il costo complessivo ammonta così a **€3.500 rateizzabili**).

2. Per l'Anno Accademico 2025–2026 sono disponibili **n. 2 borse-lavoro**, una per la posizione di **fotografo o fotografa e videomaker (a)** e una per la posizione di **digital content creator (b)**. Le mansioni richieste alle due figure prevedono rispettivamente:

   a) la produzione di materiale fotografico per documentare i progetti e le attività del Master e le registrazione di brevi clip video;

   b) la realizzazione di contenuti mensili per i social media e la gestione dell'account Instagram @mastercvad per tutta la durata del Master.

3. Requisiti obbligatori e preferenziali per ciascuna delle figure:

   a) **possesso di una fotocamera professionale** (DSLR o *mirrorless*) e relativa attrezzatura; **competenze intermedie o avanzate nell'ambito della fotografia documentaria e di reportage**, adattandosi a diversi contesti, attività e condizioni di luce; capacità di seguire un brief e di coordinarsi con il team organizzativo del master; capacità di girare brevi video finalizzati alla produzione di contenuti per i social media. A questa figura è richiesto di documentare le trasferte del master, le attività di team e di fotografare i prototipi e output prodotti durante i workshop. Gli scatti potranno essere pubblicati sulle piattaforme social dell'Accademia Abadir e/o riprodotti su materiali editoriali e promozionali.

   b) **padronanza dei principali social media** (in particolare Instagram), delle loro dinamiche e dei loro linguaggi; capacità di redigere un piano editoriale digitale; competenze di **content design** (nello specifico: **realizzazione di caroselli e reels**); proprietà di linguaggio e competenze di copywriting e storytelling; rispetto delle scadenze; capacità di coordinamento e lavoro in team. Il requisito minimo, in questo caso, è il possesso di uno smartphone di ultima generazione. La conoscenza della lingua inglese è considerata un *plus*.

4. Entrambe le figure collaboreranno con il team di comunicazione di Abadir per garantire coesione e coerenza con i codici comunicativi dei canali ufficiali dell'Accademia. Agli assegnatari/e potrà inoltre essere richiesto di **supportare i docenti** durante lo svolgimento dei moduli.

5. La borsa-lavoro deve essere richiesta contestualmente all'iscrizione, barrando le relative caselle nel *Modulo A* (in calce al presente bando). La candidatura deve poi essere finalizzata tramite l'apposito form online **a questo link** che va compilato entro e non oltre la data di chiusura delle iscrizioni caricando un **portfolio in formato PDF che permetta alla commissione esaminatrice di valutare l'adeguatezza delle competenze del candidato/a attraverso una selezione di progetti pertinenti alla posizione che si intende ricoprire**. Il portfolio per la candidatura alla borsa-lavoro può differire da quello presentato per l'ammissione al master.

6. **È possibile candidarsi per entrambe le posizioni** ma sarà consentito ricoprire un solo ruolo. In caso di *application* multiple, è necessario **compilare due volte il form online, accludendo due portfolio distinti**.

7. L'assegnazione di ciascuna delle due borse-lavoro avviene attraverso un **processo di selezione basato sulla valutazione del portfolio e delle competenze** da parte di una commissione esaminatrice composta dalla Direttrice dell'Accademia, dal Direttore del Master e dai Responsabili della Comunicazione. L'assegnazione delle borse-lavoro e la relativa graduatoria **saranno comunicate a seguito della chiusura delle iscrizioni** e comunque non oltre il 2 marzo 2026.

8. Il presente concorso è disciplinato dalla Legge Italiana. Il tribunale competente secondo la legislazione nazionale applicabile avrà giurisdizione esclusiva per ogni controversia che dovesse sorgere tra l'Accademia Abadir e il Richiedente in merito all'interpretazione, all'applicazione o alla validità delle disposizioni del presente bando, lì dove non sia possibile procedere ad una risoluzione amichevole.

Sant'Agata Li Battiati, 09/10/2025

Il Direttore del Master
Prof. Mauro Bubbico

La Direttrice dell'Accademia ABADIR
Arch. Lucia Giuliano

Abadir
ACCADEMIA DI DESIGN
E COMUNICAZIONE VISIVA

MASTER DI I LIVELLO
Comunicazione Visiva e Art Direction
Modulo di Iscrizione

ALLEGATO AL PROT. 4089 DEL 09/10/2025

MODULO A

Alla Direzione dell'Accademia ABADIR
Via Giacomo Leopardi 8
Sant'Agata Li Battiati
95030 Catania, Italia

Io sottoscritto/a

NOME E COGNOME			
LUOGO DI NASCITA		**DATA DI NASCITA**	
RESIDENTE A			
IN VIA / PIAZZA			
CODICE FISCALE		**CELLULARE**	
E-MAIL			
P. IVA / RAG. SOC.			

avendo superato la selezione per l'ammissione al Master di I° livello in ***Comunicazione Visiva e Art Direction*** **per l'Anno Accademico 2025–2026**, consapevole delle norme e condizioni previste dal bando, con il presente documento confermo l'iscrizione e

MI IMPEGNO

a provvedere al pagamento della quota di iscrizione pari a **€1.502,00** **entro 5 giorni lavorativi** tramite bonifico bancario.

DICHIARO [selezionare una delle due opzioni]:

- ❏ di saldare la quota di partecipazione **in un'unica soluzione** contestualmente al versamento della quota d'iscrizione tramite bonifico bancario.
- ❏ di provvedere al pagamento della quota restante tramite bonifico bancario in **due rate** pari a euro _____, ciascuna secondo le scadenze indicate nel bando.

MASTER DI I LIVELLO

Comunicazione Visiva e Art Direction

Modulo di Iscrizione

ALLEGATO AL PROT. 4089 DEL 09/10/2025

COORDINATE BANCARIE

Beneficiario: R.AR.A. SRL (Ente Gestore Accademia ABADIR)

Banca: Banca Agricola Popolare di Sicilia

IBAN: IT 89A 0503684230CC0401262549

SWIFT: POPRIT31040

BORSA LAVORO

Chiedo di poter usufruire dell'agevolazione per la posizione di:

- ❑ **fotografo o fotografa (a)**
- ❑ **digital content creator (b)**
- ❑ **non desidero richiedere la borsa-lavoro**

→ Clicca per l'upload del portfolio e l'invio della candidatura

Allegati obbligatori:

- **Certificato di laurea (o autocertificazione)**
- **Fotocopia documento d'identità in corso di validità**

Spuntare le seguenti caselle:

❑ Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR).

❑ Dichiaro che tutte le fotocopie allegate alla presente dichiarazione sostitutiva sono conformi all'originale e sono consapevole della responsabilità a carico di coloro che rendono dichiarazioni mendaci e viziate da falsità in atti e delle conseguenti sanzioni previste ai sensi della normativa vigente in materia. Attesto che i dati trasmessi corrispondono a verità (D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, art. 76, "Dichiarazioni mendaci").

Data _____ Firma _____