Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132, concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge n. 508 del 21 dicembre 1999;

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005 n. 212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'art. 2 della Legge 21 dicembre 1999 n. 508 e, in particolare, l'art. 10, relativo alla disciplina dei Regolamenti didattici concernenti l'ordinamento dei corsi di studio adottati dalle Istituzioni;

VISTO, in particolare, il comma 1 dell'art. 10 del citato D.P.R. n. 212/2005, il quale prevede che i predetti Regolamenti didattici concernenti l'ordinamento dei singoli corsi di studio adottati dalle Istituzioni sono approvati dal Ministero;

VISTO il decreto legge 10 novembre 2008, n. 180, convertito con legge 9 gennaio 2009, n. 1, con modificazioni, recante disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca, ed in particolare l'articolo 3 quinquies il quale prevede che con appositi decreti ministeriali sono determinati, oltre ai settori artistico - disciplinari, anche gli obiettivi formativi;

VISTO il d.m. 3.7.2009 con il quale sono stati definiti i settori artistico – disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza delle Accademie di belle arti;

Dirigente Dott.ssa Laura Franca Lidia Pocci

Ufficio IV "Offerta formativa, ordinamenti e regolamenti didattici dei corsi di studio AFAM"

Largo Antonio Ruberti, 1 – 00153 Roma – Tel. 06 97727016

PEO: teresa.stagliano@est.mur.gov.it – PEC: dgordinamenti@pec.mur.gov.it

VISTO il d.m. 30.9.2009 (prot. n. 123), che definisce gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello delle Accademie di belle arti;

VISTO il decreto Ministeriale n. 14 del 9 febbraio 2018, concernente la regolamentazione per l'accreditamento dei diplomi accademici di secondo livello;

VISTO l'art. 3 della l. n. 508/1999 che istituisce il Consiglio nazionale per l'alta formazione artistica e musicale (CNAM) ed in particolare, il co. 1, lett. *d)* che stabilisce che il CNAM esprime pareri e formula proposte, tra l'altro, sulla programmazione dell'offerta formativa nei settori artistico, musicale e coreutico;

VISTO il decreto del Ministro dell'Università e della ricerca del 22 marzo 2022 (prot. n. 298) con il quale è stato ricostituito il CNAM che era decaduto in data 15 febbraio 2013;

VISTO il testo di regolamento didattico redatto dall' Accademia di Belle Arti Sant'Agata Li Battiati di Catania, presentato ai fini dell'approvazione ministeriale ai sensi dell'art. 10 del DPR 212/2005;

VISTO il parere espresso dal CNAM nell'adunanza del 20 ottobre 2022, trasmesso con nota prot n. 8475 del 9.11.2022, acquisito al prot. DGSINFS n. 23758 del 10.11.2022, con il quale sono stati richiesti alcuni emendamenti al testo di regolamento;

VISTA la nota DGSINFS 23958 del 14.11.2022 concernente la trasmissione del suddetto parere del CNAM all'Istituzione;

VISTA la nota n. 2355 del 28.3.2023, assunta al prot. DGSINFS n. 24361 del 5.12.2023, con la quale l'Accademia di Belle Arti Sant'Agata Li Battiati di Catania ha riscontrato il citato parere del CNAM adeguando il testo del regolamento didattico;

VISTO il parere positivo espresso dal CNAM nell'adunanza del 18-19 dicembre 2023, trasmesso con nota prot. n. 11144 del 22.12.2023, assunta in pari data al prot. DGSINFS n. 25770;

RITENUTO di dover procedere all'approvazione del testo con le modifiche di cui alla suddetta nota n. 2355 del 28.3.2023 (prot. DGSINFS n. 24361 del 5.12.2023);

Dirigente Dott.ssa Laura Franca Lidia Pocci

Ufficio IV "Offerta formativa, ordinamenti e regolamenti didattici dei corsi di studio AFAM"
Largo Antonio Ruberti, 1 – 00153 Roma – Tel. 06 97727016
PEO: teresa.stagliano@est.mur.gov.it – PEC: dgordinamenti@pec.mur.gov.it

DECRETA

Art. 1

1. È approvato il regolamento didattico dell'Istituzione denominata "Accademia di Belle Arti Sant'Agata Li Battiati", trasmesso con nota n. 2355 del 28.3. 2023 (prot. DGSINFS n. 24361 del 5.12.2023).
2. Il regolamento è allegato al presente decreto, del quale costituisce parte integrante.

Art. 2

1. Il regolamento didattico è adottato con decreto del Direttore dell'Istituzione e reso pubblico anche per via telematica, in conformità a quanto previsto dall'art.10, comma 2, del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212.

IL DIRETTORE GENERALE

dott. Gianluca Cerracchio

Firmato digitalmente da
CERRACCHIO GIANLUCA
C=IT
O=MINISTERO
DELL'UNIVERSITA' E DELLA
RICERCA

Dirigente Dott.ssa Laura Franca Lidia Pocci

Ufficio IV "Offerta formativa, ordinamenti e regolamenti didattici dei corsi di studio AFAM"
Largo Antonio Ruberti, 1 – 00153 Roma – Tel. 06 97727016
PEO: teresa.stagliano@est.mur.gov.it – PEC: dgordinamenti@pec.mur.gov.it