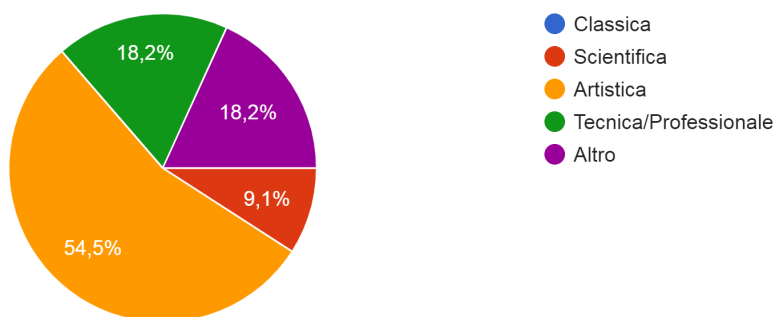


INFORMAZIONI GENERALI SUGLI STUDENTI

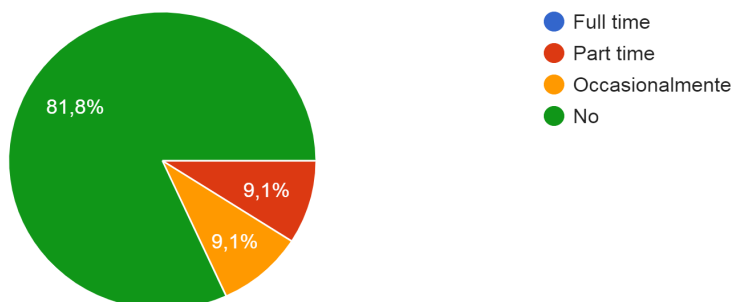
Sesso
11 risposte

90,9 % Femmine
9,1 % Maschi

2. Maturità conseguita
11 risposte



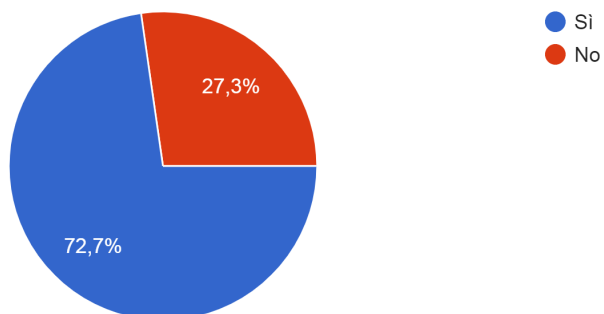
3. Hai svolto un'attività lavorativa parallelamente allo studio?
11 risposte



INFORMAZIONI GENERALI SUGLI STUDENTI

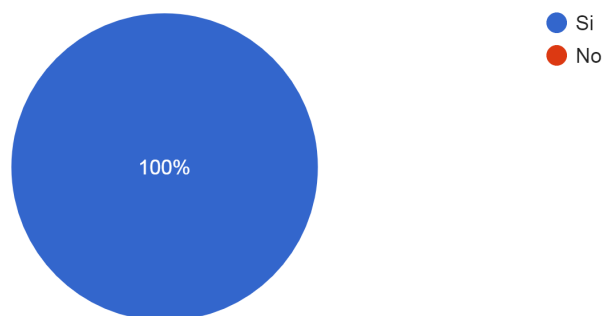
4. Sei uno studente fuori sede?

11 risposte



5. Se sì, durante il periodo di lockdown sei tornato nella tua città di provenienza?

8 risposte

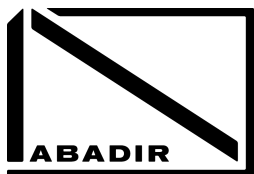


VALUTAZIONE DIDATTICA ONLINE

B. ASPETTI TECNICI

1. Quali sono state le maggiori difficoltà logistiche che hai riscontrato? MAX 3 RISPOSTE

RISPOSTE	NR. RISPOSTE STUDENTI
Linea internet Wi-Fi scadente	5 studenti
Mancanza di spazio in casa	4 studenti
In mancanza del Wi-Fi, doversi connettere via hotspot da smartphone	6 studenti
Mancanza di linea internet sia via Wi-Fi che via hotspot da smartphone	3 studenti
Dati mobili insufficienti	1 studente
Audio disturbato o non funzionante	2 studenti
Microfono non funzionante	2 studenti
Webcam non funzionante	1 studente
PC malfunzionante	1 studente
Non si può condurre una materia progettuale stando a casa seduti davanti al computer	1 studente



ACCADEMIA DI DESIGN
E ARTI VISIVE

CORSO TRIENNALE DESIGN
E COMUNICAZIONE VISIVA A. A. 2019-20

QUESTIONARI VALUTAZIONE DIDATTICA ONLINE

VALUTAZIONE DIDATTICA ONLINE

2. Hai avuto difficoltà in termini di concentrazione? MAX 2 RISPOSTE

11 risposte

RISPOSTE	NR. RISPOSTE STUDENTI
Sì, dopo 2 ore di lezione	5 studenti
Sì, dopo 4 ore di lezione	2 studenti
Sì, dopo 6 ore di lezione	2 studenti
Sì, solo con le materie teoriche	4 studenti
Sì, solo con le materie pratiche	2 studente

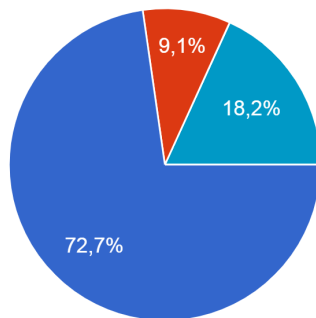
ACCADEMIA ABADIR

Via Giacomo Leopardi 8 • 95030 Sant'Agata Li Battiati • Catania, Italia
Tel. 095 725 23 10 • segreteria@abadir.net • www.abadir.net



3. Utilizzavi già i servizi di Google Education?

11 risposte



- Sì, per le consegne intermedie
- Sì, per le consegne finali
- No, non conoscevo bene la piattaforma
- No, preferivo consegnare i progetti di persona
- No, preferivo altri canali per contattare il docente
- Non molto, non tutti i docenti lo richiedevano

4. I servizi di Google Education soddisfano a pieno le tue esigenze di studio (interazione col docente, consegne, archivio dati, revisioni e commenti)? Se no, quali altre funzionalità suggerisci di implementare? 11 risposte

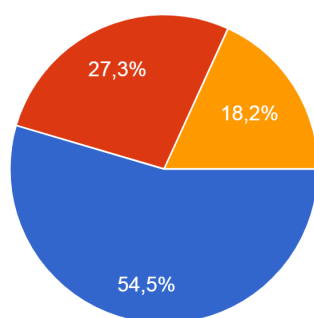
RISPOSTE	NR. RISPOSTE STUDENTI
Si	5 studenti
Si, anche se spesso non arrivano notifiche	1 studente
In alcuni casi si, perchè mi ha permesso, quando ne avevo bisogno, di avere dei consigli rapidi direttamente dal docente stesso	1 studente
Registrare le lezioni in modo da poterle riguardare	1 studente
Nessuna al momento che possa conferire migliore qualità	1 studente
Non saprei	1 studente

VALUTAZIONE DIDATTICA ONLINE

C. LEZIONI ONLINE

1. Hai avuto difficoltà nello studio degli argomenti affrontati durante le lezioni teoriche?

11 risposte



- Sì, in Accademia seguivo più attentamente le lezioni e lo studio era facilitato
- Sì, a casa c'erano più elementi di distrazione
- No, ho avuto più tempo per lo studio e maggiore concentrazione

2. Hai avuto difficoltà nello svolgimento delle esercitazioni pratiche assegnate?

MAX 2 RISPOSTE 11 risposte

RISPOSTE	NR. RISPOSTE STUDENTI
Sì, in Accademia seguivo più attentamente le lezioni e lo studio era facilitato	6 studenti
Sì, perché mi mancava il confronto frontale con il docente	6 studenti
Sì, perché ho avuto difficoltà a reperire o riadattare i materiali di lavoro	7 studenti
No, il riadattamento delle esercitazioni alla didattica online ha stimolato nuove sperimentazioni	1 studente



ACCADEMIA DI DESIGN
E ARTI VISIVE

CORSO TRIENNALE DESIGN
E COMUNICAZIONE VISIVA A. A. 2019-20

QUESTIONARI VALUTAZIONE DIDATTICA ONLINE

VALUTAZIONE DIDATTICA ONLINE

3. Hai riscontrato difficoltà con un corso in particolare? Se sì, quale e perché?

11 risposte

RISPOSTE	NR. RISPOSTE STUDENTI
No	2 studenti
Materiali, materia orale	1 studente
Modellistica, per mancanza di materiali, ed esercitazioni eccessivamente astratte e strane	1 studente
Modellistica è stata impossibile, il docente non riusciva a spiegarsi in modo eccellente e gli esercizi richiesti non erano molto inerenti al corso	1 studente
Modellistica per via della scarsa comunicazione e informatica per il design perché i tutorial non mi sono stati d'aiuto	1 studente
Modellistica, per mancanza di materiale	1 studente
Modellistica	1 studente
Modellistica, poiché il laboratorio progettuale è alla base di questa materia al fine di apprendere le varie tecniche metodologiche per la creazione di un progetto, in mancanza di materiali e di un laboratorio ci si è dovuti "arrangiare" con ciò che si aveva. Inoltre, il confronto con il docente via web in particolar modo non è lo stesso di un confronto faccia a faccia.	1 studente

ACCADEMIA ABADIR

Via Giacomo Leopardi 8 • 95030 Sant'Agata Li Battiati • Catania, Italia
Tel. 095 725 23 10 • segreteria@abadir.net • www.abadir.net





ACCADEMIA DI DESIGN
E ARTI VISIVE

CORSO TRIENNALE DESIGN
E COMUNICAZIONE VISIVA A. A. 2019-20

QUESTIONARI VALUTAZIONE DIDATTICA ONLINE

VALUTAZIONE DIDATTICA ONLINE

4. C'è stato, invece, un corso valorizzato dalla modalità online? Se sì, quale e perché?¹¹
risposte

RISPOSTE	NR. RISPOSTE STUDENTI
No	2 studenti
Informatica	1 studente
Rhinoceros	1 studente
Indesign, avendo lo schermo del professore in tempo reale facilità la comprensione dei comandi	1 studente
Sicuramente informatica per il design, grazie alla possibilità dei video che registrava il prof abbiamo potuto vedere e rivedere le esercitazioni	1 studente
Un corso valorizzato della modalità online è stato grafica, con il prof. Ko siamo riusciti ad alternarci tra pratica e teoria, senza riscontrare difficoltà e deconcentrazione.	1 studente
Informatica per il design	1 studente
Informatica per il design è stata una vera e propria conquista, poiché grazie ai video tutorial ognuno di noi aveva più tempo per imparare al meglio i comandi e riguardare gli sbagli commessi grazie al support. In aula si sarebbe perso davvero molto più tempo nell'apprendimento di ogni funzionalità del programma.	1 studente

ACCADEMIA ABADIR

Via Giacomo Leopardi 8 • 95030 Sant'Agata Li Battiati • Catania, Italia
Tel. 095 725 23 10 • segreteria@abadir.net • www.abadir.net



VALUTAZIONE DIDATTICA ONLINE

5. In quali tipologie di corso si può integrare la didattica online a quella tradizionale?

MAX 2 RISPOSTE

11 risposte

RISPOSTE	NR. RISPOSTE STUDENTI
Corsi teorici	4 studenti
Laboratori informatici	6 studenti
Laboratori di progetto	1 studente
In nessuna tipologia di corso	3 studenti
Quasi tutti tranne Modellistica e Design	1 studente

6. Qual è il valore aggiunto delle lezioni online? MAX 3 RISPOSTE

11 risposte

RISPOSTE	NR. RISPOSTE STUDENTI
Possibilità di invitare ospiti d'eccezione, difficilmente reperibili di presenza	5 studenti
Non dover raggiungere ogni giorno l'Accademia	6 studenti
Aumento dell'attenzione della classe sui progetti in revisione, generando così un maggiore confronto	2 studenti
Aumento della produttività durante le lezioni di laboratorio dovuta all'introduzione di scadenze (consegna in: 30 minuti, 1 ora, etc.),	2 studenti
La possibilità di ricercare e condividere istantaneamente varie fonti online	5 studenti
Non riesco a pensare ad altri valori aggiunti	1 studente

VALUTAZIONE DIDATTICA ONLINE

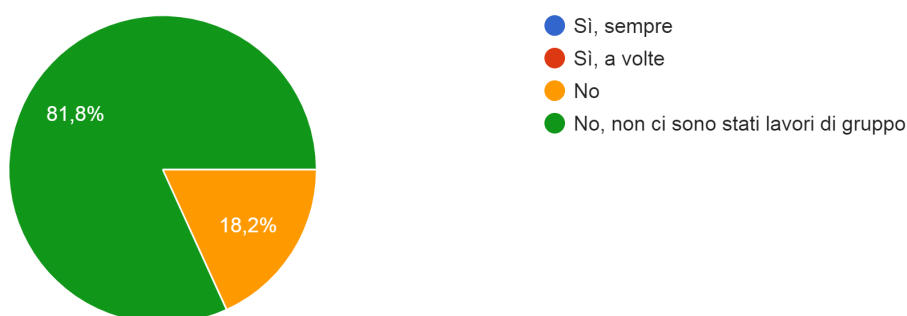
7. Quali sono gli aspetti negativi delle lezioni online? MAX 2 RISPOSTE

11 risposte

RISPOSTE	NR. RISPOSTE STUDENTI
Aumenta la "distanza percepita" con il docente perché è più difficile interagire	7 studenti
Aumenta la "distanza percepita" dai colleghi e vengono a mancare le dinamiche di classe	3 studenti
Ci si distrae più facilmente	4 studenti
Maggiore disagio ad intervenire durante le lezioni	2 studenti
È più difficile interpretare i feed o le modifiche suggerite dai docenti	6 studenti
Dopo molte ore davanti al Pc ci si stanca e ci si deconcentra	1 studente

8. Se ci sono stati lavori di gruppo, hai avuto maggiori difficoltà nella gestione del tempo e dell'organizzazione del progetto insieme ai tuoi colleghi?

11 risposte





ACCADEMIA DI DESIGN
E ARTI VISIVE

CORSO TRIENNALE DESIGN
E COMUNICAZIONE VISIVA A. A. 2019-20

QUESTIONARI VALUTAZIONE DIDATTICA ONLINE

VALUTAZIONE DIDATTICA ONLINE

Hai altre considerazioni e suggerimenti?

4 risposte

RISPOSTE

No

L'esame di informatica della grafica si è basato sulla costruzione di un poster su un designer e non, molti di noi, essendoci confrontati, hanno riscontrato difficoltà proprio sulla non conoscenza dei designer, se potessi suggerire qualcosa che aiuti i ragazzi di primo del prossimo anno, sicuramente cambiare o invertire design con storia del design, la creazione di un oggetto a tratti può essere messa in secondo piano, dato che si tende spesso a copiare o "prendere spunto" da cose già fatte, mentre ritengo più fondamentale sapere cos'è il design e magari come nasce prima di farlo da sé

Le lezioni online sono da prendere in considerazione ma fino a un certo punto, la realtà abadir percepita dal primo anno purtroppo è stata scarsa, addirittura mancante, probabilmente è la sede Abadir che fa la differenza, un nucleo unico in cui tutte le materie convergono in un unico obiettivo, formarci culturalmente per il settore scelto. Probabilmente la sola e unica lezione online non definisce tutto ciò che è Abadir.

ACCADEMIA ABADIR

Via Giacomo Leopardi 8 • 95030 Sant'Agata Li Battiati • Catania, Italia
Tel. 095 725 23 10 • segreteria@abadir.net • www.abadir.net

