

Migrazioni Contemporanee attraverso il Mediterraneo

Vernissage 7 Febbraio h. 19:00

Orari mostra 8/11 Febbraio h. 9.00-13.00 e 15.00-18.00

Abadir

Accademia di Design e Arti visive

Via Giacomo Leopardi, 8, Sant'Agata Li Battiati (Catania)

Ingresso gratuito

Un allestimento del III anno del triennio in Design nell'ambito del corso di Exhibition Design tenuto da Studio Forward

Con il contributo di



MAREE

Migrazioni Contemporanee attraverso il Mediterraneo

8 / 11 febbraio 2017

All'interno delle aule della struttura di Abadir, Accademia di Design e Arti Visive a Sant'Agata Li Battiati, inaugura martedì 7 febbraio, alle ore 19:00, **"MAREE"** l'installazione multimediale che indaga il tema delle migrazioni contemporanee, realizzata dagli studenti del terzo anno del triennio in Design nell'ambito del corso di Exhibition Design tenuto da Studio Forward.

La crisi dei rifugiati che il mondo sta attualmente affrontando non ha nella storia precedenti in termini di numero di persone in movimento e richieste di asilo; questa rilevanza su scala globale di un fenomeno umano talmente complesso, che investe contemporaneamente ambiti scientifici ed emozionali della nostra società, rende l'argomento di interesse per il mondo dell'arte e della cultura, da sempre investito del ruolo di interpretare il sentimento del proprio tempo.

Il tema della migrazione si incrocia nello scenario contemporaneo con i concetti di identità, cultura, tolleranza e intolleranza, empatia e rifiuto. Questi temi apparentemente contrastanti possono essere raccontati usando come fil rouge ciò che sta alla base del fenomeno migratorio: il viaggio, lo spostamento e, di conseguenza, i luoghi e i flussi di persone, oggetti, capitali, mezzi di comunicazione e tecnologia, emozioni e reazioni generati da esso.

La disciplina dell'exhibition design, che unisce una componente narrativa a una spaziale, è quella che meglio si presta a tradurre visivamente la complessità del tema cercando di raccontarlo nelle sue numerose sfaccettature e puntando al coinvolgimento emotivo dell'utente che fruisce dell'architettura espositiva.

L'allestimento multimediale del Corso di Exhibition Design del triennio in Design in Abadir ha indagato su questo fenomeno in maniera ampia ed evocativa, puntando ad andare oltre la familiarità che noi siciliani abbiamo acquisito nel tempo con migranti e migrazioni, per raccontare non solo il viaggio di chi attraversa il continente africano con l'obiettivo di navigare le acque del Mediterraneo, ma più in generale di un'umanità che si mette in cammino in diversi modi per sfuggire a contesti disagiati per ragioni economiche, politiche e sociali, con la speranza di raggiungere un futuro migliore.

Uno sguardo internazionale è necessario per trasferire al potenziale fruitore dell'opera contenuti non solo evocativi ma anche informativi, che gli forniscano un nuovo punto di vista per interpretare ciò che viene raccontato quotidianamente dai media e talvolta vissuto in prima persona.

"Maree" è stata realizzata con il supporto di Tasca D'Almerita, azienda da sempre vicina ai temi della sostenibilità sociale ed ambientale, e sarà visitabile dal 8 al 11 Febbraio 2017, dalle ore 9:00 alle ore 13:00 e dalle 15:00 alle 18:00 presso l'Accademia di Design e Arti Visive Abadir, in via Giacomo Leopardi, 8 a Sant'Agata Li Battiati (CT)

Per informazioni:

Abadir, Accademia di Design e Arti Visive - segreteria@abadir.net