

lagranja

design for companies

and friends



Workshop con lagranja design



Fondato nel 2002, lagranja è uno studio di design multidisciplinare che si occupa di interni, prodotto e installazioni effimere. A dieci anni dalla sua fondazione il team di lagranja mantiene la stessa passione e coerenza degli inizi, muovendosi sempre verso la stessa direzione: fare design per aziende e brandnames.

L'attitudine creativa dei lagranja li ha portati e collaborare con alcuni dei più prestigiosi nomi dell'industria, dal disegno per prodotti a progetti internazionali ed esposizioni per istituzioni culturali. Nel 2010 lagranja espande la propria attività e apre uno studio a Hong Kong. Subito dopo, agli inizi del 2011 si trasferisce in un nuovo spazio, un edificio modernista di Barcellona, una volta antica fabbrica di biscotti.

Il lavoro di lagranja ha ricevuto riconoscimenti internazionali oltre che prestigiosi premi nazionali come il Red Dot Award (2007), Premi Ciutat de Barcelona de Disseny (2008), Premio Via (2009), IIDA Excellence Award dell'International Interior Design Association-USA (2009), IDEA Award (2008).

Oltre all'attività professionale di progettisti ai lagranja piace essere soggetti attivi e dinamici all'interno della comunità del design; hanno partecipato infatti ai jury di diversi concorsi e tenuto conferenze in Spagna e all'estero (Usa, Italia, Giappone, Brasile, Messico, Russia...). Negli ultimi anni Gerard e Gabriele hanno insegnato in numerose scuole di design come l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia, FABRICA (Benetton creative research center), ELISAVA, EINA, and IED di Barcelona.

"In piena estate, in riva al mare, con il sudore che appiccica e la voglia di nuotare via, ci vuole un bel po' di coraggio per chiudersi dentro un'aula e fare progetti!

Ma dove è scritto che le idee migliori nascono tra quattro pareti, seduti ad un tavolo e con la matita in mano?

Da nessuna parte! Così scenderemo in strada o meglio sul lungomare, in spiaggia. A guardare cosa c'è, cosa manca, cosa non funziona o non ci piace. Guarderemo le persone e come si comportano. Magari faremo qualche domanda ai più piccoli e ai più grandi, che per ragioni opposte sono i più propensi a raccontare. Registreremo, fotograferemo.

Poi all'ombra organizzeremo le idee. Il computer lo lasceremo a casa, o a scuola. Disegneremo con la matita. Aiutandoci con la plastilina o con la creta proveremo a dare forma ai pensieri. Quando saremo un po' meno fumosi andremo a prendere un badile, torneremo in spiaggia e cominceremo a "scolpire" con la sabbia..."

Il workshop è rivolto a studenti di architettura, design e discipline artistiche, oltre che a professionisti, architetti e designer.

QUOTA D'ISCRIZIONE

Studenti: 250€

Professionisti: 300€

Le richieste di iscrizione dovranno pervenire entro il 21 luglio 2012, corredate di cv e portfolio in formato pdf (max 5 cartelle) tramite mail a: workshop@abadir.net

BORSE DI STUDIO

Tre borse di studio a copertura totale del costo di partecipazione verranno

assegnate ai migliori portfolio presentati entro il termine di scadenza fissato per l'iscrizione.

Martedì 24 Luglio Luglio h.18.00

incontro aperto al pubblico a cura di Gabriele Schiavon, Jose Manuel Fernandez

INFO

Abadir

Via Giacomo Leopardi 8

S. A. Li Battiati - Catania

Tel + Fax 095 725 23 10

www.abadir.net

con il patrocinio di: