

4 maggio 2018 ore 11.00

Zo Centro Culture Contemporanee
Piazzale Rocco Chinnici 6 Catania



Le caffettiere dei miei bisnonni

La fine delle icone nel design italiano

Lecture con **Chiara Alessi**

Ogni anno l'Accademia Abadir ospita personalità di rilievo nel mondo del design in qualità di **visiting professor**, invitandoli a tenere una lecture per raccontare la propria esperienza nella progettazione.

Quest'anno Abadir ha il piacere di ospitare **Chiara Alessi**, curatrice e saggista nell'ambito del design che presenta la sua ultima pubblicazione **Le caffettiere dei miei bisnonni. La fine delle icone nel design italiano** (Edizioni Utet 2018). Una nuova occasione per entrare in contatto con il mondo del progetto attraverso i suoi protagonisti.

Chiara Alessi, Verbania 1981. Collabora con le principali riviste del settore e con alcuni quotidiani. Insegna al Politecnico di Milano. Ha pubblicato *Dopo gli anni Zero. Il nuovo design italiano* (Edizioni Laterza, 2014), *Design senza designer* saggio e inchiesta sugli "altri" mestieri del design italiano (Edizioni Laterza, 2016) e per Utet *Le caffettiere dei miei bisnonni. La fine delle icone nel design italiano*. È nel gruppo dei curatori dell'XI edizione del Triennale Design Museum di Milano, dedicato alla storia del design italiano. Vive e lavora a Milano.



Accademia Abadir

Via Giacomo Leopardi 8
95030 Sant'Agata Li Battiati

Tel. 095 725 23 10
design@abadir.net

www.abadir.net

Con il patrocinio di

ADI ASSOCIAZIONE
PER IL DISEGNO
INDUSTRIALE
DELEGAZIONE SICILIA



Con il supporto di

